

HEUZÉ PAULINE

43, boulevard Garibaldi
75015 Paris.
06.74.08.04.78

ÉTUDES UNIVERSITAIRES

20013 : Doctorat de Philosophie à l'Université de Paris 1.
2008 : Master 2 de Philosophie à l'Université de Paris 1.
2004 : Master 1 de Philosophie à l'Université de Caen (mention Bien).
2003 : Licence de Lettres Modernes à l'Université de Caen.
2001 : Licence de Philosophie à l'Université de Paris 1.
1998 : Premières supérieures au lycée Condorcet (Paris).
1996 : Lettres supérieures au lycée Henri IV (Paris).
Baccalauréat en 1995 : Série L option mathématiques (mention Très Bien).

LANGUES

Allemand et anglais courants.

DIPLÔMES DE MUSIQUE.

- Premiers Cycles de Chant aux Conservatoires à Rayonnement Régional de Caen (2000-2006), à Rayonnement Départemental de Mantes-la-Jolie (2008-2010) et à Rayonnement Communal des Lilas et de Saint-Cloud (2012-2013) et aux Conservatoire Municipaux d'Arrondissement de Paris (11^{ème}, 6^{ème}, 15^{ème}).
- Diplôme de Fin d'Etudes de Piano (mention Bien) au Conservatoire National de Région de Caen dans la classe de Jean-Marc Bouché (2001).
- Diplôme de Fin d'Etudes de Formation Musicale (mention Bien) au Conservatoire National de Région de Caen (1994).
- Premier Accessit au Diplôme d'Etudes Musicales de Formation Musicale au Conservatoire Niedermeyer d'Issy-les-Moulineaux (2008).
- Musique de Chambre au Conservatoire National de Région de Caen.
- Participation au Chœur de Chambre de Caen.

STAGES DE MUSIQUE

- 5^{ème} et 6^{ème} Académie internationale de musique en Cornouailles dans la classe de Patricia Gonzalez (2009 et 2010).
- Académie internationale du Grand Nancy dans la classe de Sophie Hervé (2008) et d'Olivier Peyrebrune (2005)
- Stage de musique au Château de Ratilly dans la classe de Béatrice Gaucet (2002).
- Rencontres internationales de musique au Mont-Dore dans la classe d'Anne-Marie Blanzat (2000).
- Stage de musique de Lucca en Toscane dans la classe de Françoise Galais (1999).
- 8^{ème} Rencontres musicales de Genève dans la classe d'Igor Lazko et Sergeï Senkov (1999).
- International Summer Academy of Belgium dans la classe de Yevgeni Mogilevsky (1998).
- Académie internationale Paris-Hammamet en Tunisie (1997).
- Rencontres internationales musicales de Pont Saint Esprit dans la classe d'Andréa Guyot (1995).
- Festival international de piano et de musique de chambre Guil Durance dans la classe d'Igor Lazko (1995).
- Rencontres internationales musicales de Pont Saint Esprit dans la classe d'Alain Raynaud et de Bernard Boëtto ,compositeur (1993 et 1994).

EMPLOIS RÉMUNÉRÉS

- Professeur de lettres au collège et au lycée Saint-Jean de Passy et Notre Dame de la Grâce de Paris (2012).
- Professeur de latin et de lettres à l'Institut de l'Alma et au collège de La Rochefoucauld de Paris (2012).
- Professeur de latin au collège et lycée Sainte-Elisabeth de Paris (2011).
- Professeur de piano et de chant à Chronomusique (2009/2010).
- Secrétaire à Picasso Administration avec Manpower à Paris (2008/2009).
- Hôtesse d'accueil et standardiste à EADS et au Crédit Lyonnais avec Pénélope Prestige à Paris (2007/2008).
- Hôtesse d'accueil au Grand Auditorium du Conservatoire National de Région de Caen (2003/2006)
- Monitrice étudiante à la Bibliothèque Universitaire de Sciences de l'Université de Caen (2003/2004).
- Professeur de philosophie au lycée Victor Hugo et au lycée Laplace de Caen (2003).
- Professeur de piano de l'Association Musicale Intercommunale de l'Odon à Verson (2001/2003).